



**PRIMO  
CONCORSO  
INTERNAZIONALE  
DI COMPOSIZIONE  
PER CORI DI  
VOCI BIANCHE  
*CORINFESTA***

**FIRST  
INTERNATIONAL  
COMPETITION  
FOR CHILDREN'S  
CHOIR  
COMPOSITION  
*CORINFESTA***

**Riservato a:**  
**Compositori di ogni  
nazionalità**

**Primo Premio**  
**500 €, esecuzione e  
pubblicazione**

**Scadenza**  
**15 luglio 2017**

**Partecipa anche tu!**  
Leggi il regolamento.

**Reserved to:**  
**Composers of all  
nationalities**

**First Prize**  
**500 €, performance  
and publication**

**Deadline**  
**July 15, 2017**

**Join us too!**  
Read the rules.



# REGOLAMENTO

## PRIMO CONCORSO INTERNAZIONALE DI COMPOSIZIONE PER CORI DI VOCI BIANCHE *CORINFESTA*

1. L'Associazione Emiliano Romagnola Cori (A.E.R.CO.), in compartecipazione con la Fondazione C.G. Andreoli dell'Unione dei Comuni dell'Area Nord di Modena, bandisce il Primo Concorso Internazionale di Composizione per Cori di Voci Bianche *CORINFESTA* con l'obiettivo di creare nuovo materiale per i cori di voci bianche a cui dare larga diffusione.
2. La partecipazione è aperta a compositori di qualsiasi nazionalità.
3. Le composizioni dovranno essere scritte per coro di voci bianche rispettando le seguenti caratteristiche:
  - a. massimo a due voci (SA), con la possibilità di alcuni *divisi* per la sezione del soprano (SSA);
  - b. di media difficoltà;
  - c. con accompagnamento di pianoforte ed eventuali piccole percussioni e/o body percussion;
  - d. di durata massima di 3 minuti;
  - e. il testo scelto potrà essere sacro o profano, in lingua italiana o latina; se profano, dovrà essere adatto all'età dei cantori a cui si riferisce il presente bando (6-16 anni).
4. Ogni candidato potrà inviare al massimo due elaborati. Gli invii avverranno esclusivamente tramite l'apposito form online (<https://goo.gl/X3rFdV>) entro e non oltre la mezzanotte del 15 luglio 2017.
5. La quota di partecipazione è di 15 euro per ogni brano inviato.
6. Ogni elaborato dovrà essere inviato in formato PDF. Sulla partitura non dovrà comparire il nome del compositore. L'ufficio A.E.R.CO. riceverà i brani e li invierà ai membri della giuria. L'identità dei compositori sarà resa nota dall'ufficio A.E.R.CO. solamente dopo la conclusione della fase di valutazione.

Ogni partecipante dovrà allegare un documento in formato DOC o RTF contenente:

  - a. i propri dati personali (nome, cognome, indirizzo, numero di telefono, indirizzo e-mail);
  - b. il proprio curriculum;
  - c. una dichiarazione attestante che i brani inviati non siano mai stati pubblicati e/o premiati;
  - d. eventuale fonte del testo letterario;
  - e. il permesso di utilizzo e di pubblicazione per i testi letterari eventualmente tutelati da parte dell'autore o dell'editore o di chi ne detiene i diritti;
  - f. eventuali note per l'esecuzione.
7. La giuria sarà composta da cinque membri compositori e direttori di coro. Il giudizio sarà definitivo e inappellabile.
8. I criteri di valutazione saranno:
  - a. attinenza della musica al testo;
  - b. eseguibilità;
  - c. utilizzo dell'estensione vocale e conduzione delle parti;
  - d. impatto artistico complessivo.
9. La composizione vincitrice sarà eseguita dal Coro Aurora della Fondazione C.G. Andreoli durante la VI Rassegna per cori di voci bianche e giovanili *CORINFESTA* che si terrà a Mirandola (MO) nel prossimo ottobre. La giuria si riserva di segnalare altre composizioni oltre a quella vincitrice.
10. La composizione vincitrice riceverà un premio di 500 euro (cinquecento euro).
11. La composizione vincitrice e quelle segnalate saranno pubblicate, con l'autorizzazione degli autori, sulla rivista *FarCoro*.
12. La partecipazione al Concorso implica la completa accettazione del presente regolamento.
13. Membri della Giuria: Daniele Venturi, Manolo Da Rold, Fabio Pecci, Luca Buzzavi, Gianni Guicciardi.

Per maggiori informazioni: [ufficio@aerco.emr.it](mailto:ufficio@aerco.emr.it) - tel. +39 051 0067024 - [www.aerco.it](http://www.aerco.it)

# AERCO

associazione emiliano-romagnola cori