

Proclamazione del  
**World Choral Day**

Cantate cori del mondo!  
Le vostre voci facciano scaturire sorgenti  
là dove vi sono roghi;  
I vostri canti seminino rose  
là dove ci sono campi di battaglie.  
Aprite dei solchi e seminate amore  
onde poter cogliere i frutti della speranza.  
Cantate la libertà  
là dove governano i despoti!  
Cantate l'uguaglianza  
là dove s'annida la povertà.  
Cantate l'amore  
là dove prevale l'odio.  
Il vostro canto possa guidare il mondo  
così che la pace abbia il sopravvento sulla guerra  
Così che tutti abbiano cura della Terra,  
perché non esistano più discriminazioni razziali,  
perché tutti assieme possiamo sentirci fratelli e sorelle,  
perché la terra gioisca al suono delle nostre voci.

*Alberto Grau*

Rassegna Corale a cura di  
AERCO  
Via Barberia, 9 - Bologna  
[www.aerco.it](http://www.aerco.it)



[www.ideavale.it](http://www.ideavale.it)

# World Choral Day

*Condividi la tua Passione con il Mondo*



**Domenica 10 Dicembre 2017 - Ore 21,00**

Chiesa di San Vitale

Strada della Repubblica, 3 - Parma

*Coro Cristo Risorto - Corale Contrappunto - Coro l'Incontro Musicale*

## Programma

### **Coro Cristo Risorto - direttore: M<sup>o</sup> Serena Fava**

F. Gruber (1787-1863) - Astro del ciel  
G. F. Haendel (1685-1759) - S'accese un astro in cielo  
A. Vivaldi (1678-1741) - Gloria  
J. P. Rameau (1683-1764) - La nuit  
C. Franck (1822-1890) - Panis Angelicus  
C. Gounod (1818-1893) - Ave verum  
W.A. Mozart (1756-1791) - Alleluia

### **Corale Contrappunto - direttore: M<sup>o</sup> Maria Laura Di Gennaro**

Anonimo - Hanacpachap Cussicuinin  
B. De Marzi (1935) - Mari Betlemme  
A. Palma (1891-1951) - Gloria  
M. Leontovic (1877-1921) - Ring Christmas Bells  
B. De Marzi (1935) - Maria Lassù  
W. Dawson (1899-1990) - Soon Ah Will Be Done

### **Coro l'Incontro Musicale - direttore: M<sup>o</sup> Ewa Lusnia**

M. Garau (1952) - Magnum Mysterium  
D. Longo - Ave Maria  
O. Gjeilo (1978) - Northern Lights  
Arm. R. Beccaria - God Rest You Merry Gentlemen  
Arm. E. Lusnia - Gaudete  
Canto tradizionale - Noel Nouvelet  
K. Jenkins (1944) - Cantate Domino



Coro Cristo Risorto



Corale Contrappunto



Coro l'Incontro Musicale

## Coro Cristo Risorto

Il coro polifonico Cristo Risorto nasce nel 1982. È formato da circa trenta elementi uniti dalla passione per la musica e per il canto. Il repertorio del Coro spazia tra brani di polifonia sacra, canti folkloristici e di ispirazione popolare, musica liturgica. Il Coro si è esibito in numerosi concerti, sagre, feste religiose, spettacoli, serate di letture e poesie, manifestazioni cittadine organizzate dal Comune di Parma. Ha animato numerose celebrazioni nella Chiesa Cattedrale di Parma. Nel Gennaio 2002 ha partecipato al IV Concerto in onore di San Giovanni Bosco nella Chiesa di San Benedetto a Parma che ha visto la straordinaria partecipazione del basso Michele Pertusi. Nel 2011, in collaborazione con il Coro e l'Orchestra Vallongina, il Coro Cristo Risorto ha eseguito interamente il Gloria RV 589 di Antonio Vivaldi ad Alseno e a Fiorenzuola. Da alcuni fa parte dell'Associazione Cori Parmensi. Collabora con il soprano Maria Giovanna Pattera. Dal 2004 è diretto dal Maestro Serena Fava, pianista e clavicembalista diplomata al Conservatorio A. Boito di Parma.

## Corale Contrappunto

La Corale Contrappunto di Medesano, diretta da Maria Laura Di Gennaro, nasce il 9 marzo 2009, grazie alla richiesta di un gruppo di genitori del coro di bambini "Voci Colorate", desiderosi anche loro di cantare insieme. La corale si esibisce con un repertorio che va dagli spirituals ai canti sacri, profani, natalizi, popolari, tradizionali, alla musica moderna. Il gruppo è stato apprezzato in diverse occasioni in Parma e provincia, dove ha potuto partecipare a diverse manifestazioni e rassegne corali; nell'Aprile 2015 ha partecipato al festival corale di musica latinoamericana di Roma. Da anni allietta il paese con gli eventi "Natale in Coro" e "Canta Primavera". La corale è iscritta alla ACP (Associazione Cori Parmensi) e all'AERCO (Associazione Emiliano Romagnola Cori). Lo spirito della corale è quello di trasmettere agli ascoltatori, la gioia di cantare insieme, comunicando, attraverso le proprie canzoni, l'amore, le atmosfere ed i valori della cultura nazionale ed internazionale.

## Coro l'Incontro Musicale

L'Incontro Musicale nasce a Sorbolo (Parma) nel 1996. Dall'autunno 2008 il coro è affidato alla Maestra Ewa Lusnia che ne ha notevolmente ampliato il repertorio insegnando anche musica rinascimentale profana e polifonia sacra. Il coro ha partecipato a numerose rassegne concertistiche in Emilia-Romagna, Piemonte, Lombardia, Veneto, Trentino Alto Adige, Friuli e Toscana. Nell'autunno del 2012 è stato invitato a partecipare alla prestigiosa rassegna del "Bel Cant" svoltasi nella splendida cornice del Teatro Regio. Per festeggiare il ventennale della sua fondazione, nella primavera del 2016, il coro ha organizzato una trasferta in Sicilia cantando nell'incantevole Teatro Garibaldi e nel suggestivo Duomo di Mazara del Vallo. Nella primavera di quest'anno ha partecipato a due concerti in Costa Azzurra di cui uno nella famosa basilica di Saint Raphael. L'Incontro Musicale, in collaborazione con il circolo ANSPI e con l'Amministrazione Comunale di Sorbolo, organizza ogni anno due rassegne per promuovere l'ascolto di realtà musicali differenti, per organico e repertorio.