

Emilia-Romagna

Tre marinai

Forma di canta (ballata)

$\text{♩} = 100-102 \text{ (c.a)}$

Tre ma - ri - na - ri che
van per ac - qua
che van per ac - qua che c'è il se -
- ren per in - con - tra -
- re e il suo ca - ro ben.
Ma quant ar - ri - van me - tà del
ma - re un ma - ri - na - io si
vol - ta 'ndri do v'an - de - re -
- mo sta se - r'a dur mir.

Tre marinari che van per acqua (var. marinai)
che van per acqua che c'è il seren
per incontrare il suo caro ben.

Appena arrivan in mezzo al mare (var. E quanto 'rivano ad là del mar)
un marinaio si volta indrì (var. indré)
dov'anderemo stasera a dormir.
Un marinaio ecc.

Noi anderemo dalla bell'osta
cl à una fiôla che i côr m al dis (var. che al cuor maldì)
l'è la più bèla di 'sti pais.
Cl à una fiôla ecc.

E mentre l'oste lui 'parrecchiava
un marinaio la remerò,
un marinaio la remerò.

Cosa rimiri o bel marinaio?
la vostra fiôla sa m la vlî dèr
sól per amore a la vôi spusèr.

La mia figlia te lo darei
la mia figlia te lo darei
basta tu giuri la fedeltà (var. basta giurate in fedeltà)
di sta sett'anni de la tuchèr. (var. senza)
Basta tu giuri ecc.

Ma quèst l'è 'n pàt ca mé l fâg mia
aver la moglie in libertà
poi star sett'anni da la tuchèr.
Aver la moglie ecc.

Così passarono ben pochi mesi, (var. Ecco così che passarno il mare)
Così passarono ben pochi mesi,
appena nato guardava il mar
egli era il figlio del marinar.

Se io campassi quattro cent'anni
e avèss una fiôla da maridé
a n la darei a dei mariné.
E avèss una fiôla ecc.

Canto popolare originario di Monghidoro, Bologna
tratto da Placida Staro *Il canto delle donne antiche*
LIM - Libreria Musicale Italiana pagine 460-461